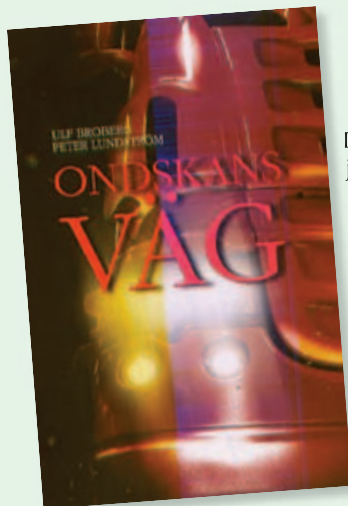




Iwan Morelius boktips



ONDSKANS VÄG

av Ulf Broberg & Peter Lundström (Kalla Kulor förlag 2006)

Detta är en direkt fortsättning på förra årets thriller, som ju handlade om kapningen av ett tåg vid Arlanda där man begärde att Anna Lindhs mördare skulle utlämnas till kaparna. Innan dess hade man mördat Sveriges justitieminister. Det handlar alltså om mycket realistiska händelser, som utspelas i vårt lilla land. Det är tuffa tag och ingen lägger några fingrar i vägen. Sverige har en insatsstyrka, som får jobba hårt.

I denna utmärkta och skickligt välskrivna thriller blir en ensam polisman brutalt mördad under ett rutinuppdrag i Hargs hamn i Uppland. Han kom helt överraskande på en illegal verksamhet, som blev hans död. Samtidigt har polisen i Uppsala det knivigt med det uppmärksammade Knutby-fallet plus en förflyttning av en infångad terrorist som ska flyttas från Uppsala till Stockholm.

Boken visar tydligt att ibland kan polisen bli verkligt överbelastad och man ställer frågan hur mycket man kan ta på sig. Den illegala verksamheten, prostitution i hög skala, leder till norra delen av Sverige, Luleå. Där visar polisen sig inte alls glad åt att samarbeta med 08-orna. Det skär sig första dagen.

Tredje delen av denna mycket realistiska thriller kommer i höst och även om varje del kan läsas för sig, rekommenderar jag alla tre efter att ha tagit del av de två första, som verkligen ger mersmak.

PS. Vill verkligen rekommendera författarna Hemsida: www.upsetters.se

MÖRDANDE HETTA

av Nora Roberts (Bonniers 2006)

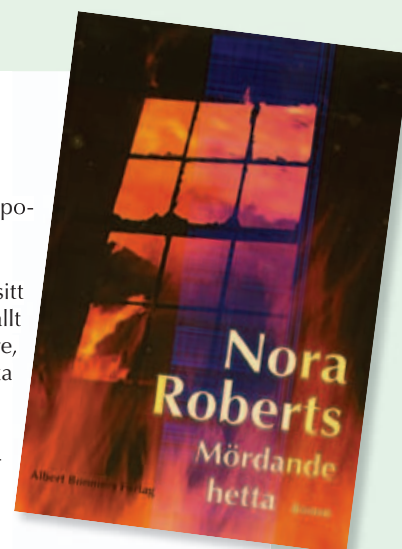
Reena Hales hela liv förändrades den natt hon som 11-åring vaknade och upptäckte att hon blivit kvinna. Natten är tryckande het och hon stiger upp, tar en Coke och sätter sig på trappan utanför familjens hus. Hon fascineras av nattens färger men upptäcker att något är fel. Det hon tycker är så vackert är eld. Det brinner i familjens pizzeria och hon väcker sina närmaste. Hon räddar med detta familjen som bor i våningen ovanpå.

Brandinspektör John Minger kollar branden men förhör också Reena och fascineras av hennes otroliga iakttagelseförmåga. Hennes hjälp gör att de kan hitta gärningsmannen, vilket kommer att få förödande konsekvenser längre fram. Men att Reena får en livslång vänskap med

John Minger och hon beslutar sig för att bli polis med bränder som specialitet. .

Hon får uppleva många bränder under sitt arbete, men när de börjar komma henne allt närmare förstår hon att hon har en hämnare, en pyroman, som verkligen inte är att leka med.

Nora Roberts, enormt produktiv, tycks behärska de flesta genrer och det bevisar hon verkligen i denna både spännande och kärleksfulla thriller. Den familj hon skildrar skulle jag själv gärna vilja tillhöra. Vilken värme och omsorg! Glödhet är hela boken, men mest varm.



SNÖLEOPARDEN

Britt-Marie Mattsson (Piratförlaget 2005)

Låt mig säga att det inte är många thrillerförfattare som skriver om internationella konflikter av det slag som Britt-Marie gör. Och hon gör det verkligen mycket bra. Här handlar det om spänning på högsta nivå både vad gäller medverkande nationer och själva intrigen. De inblandade är Tibet, Kina och USA (Washington) och det hela handlar inledningsvis om en försvunnen kurirsäck innehållande mycket viktiga handlingar. Handlingar som kan försvåra samarbetet mellan USA och Kina.

Huvudperson i Washington är Caroline Maine på UD, som tycker hon har en mycket ansvarsfull post. Tyvärr inser hon snabbt att hon på något sätt inte

finns till. Ingen bryr sig om henne på arbetet bara hon inte lägger sig i vad andra gör. Hon inser att kollegerna enbart skyddar sig själva, intrigerar samt slickar uppåt.

För att bli av med henne skickas hon till Tibet för att försöka hitta den försvunna kurirsäcken. Materialet rör nämligen tibetaner i ledande ställning, är mycket känsligt och får inte hamna i oriktiga händer.

Författarinnan skruvar så sakteliga och gradvis upp en stigande spänning som verkligen tar tag i läsaren. Ser gärna fler thrillers av henne.